

Согласовано:

Председатель МС

\_\_\_\_\_ Старгородцева М.Ю.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_ г.

Утверждаю:

Директор ГБПОУ СО «ТМТ»

\_\_\_\_\_ Барабанова С.П.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_ г.

Согласовано:

Председатель МО

\_\_\_\_\_ Новгородова В.Г.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_ г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы

по дисциплине ПРАВО

## АННОТАЦИЯ

Методические рекомендации предназначены для организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта третьего поколения.

Пособие ориентировано на оказание педагогической поддержки студенту при выполнении этого вида учебной деятельности. В нем определены цели и задачи внеаудиторной самостоятельной работы, объем в часах по учебной дисциплине в соответствии с программой, формы самостоятельной работы, разработанные преподавателем, а также методические указания и рекомендации для выполнения каждого задания соответственно теме.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Самостоятельная работа – вид учебной деятельности, способствующий развитию самостоятельности, ответственности, организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентами по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Целю методических указаний, является оказание помощи обучающимся в выполнении самостоятельной работы по дисциплине Право.

Настоящие методические указания содержат работы, которые позволят обучающимся самостоятельно овладеть фундаментальными знаниями, опытом творческой и исследовательской деятельности.

Уважаемый студент!

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом после изучения учебной дисциплины «ПРАВО» вы должны достичь следующих результатов:

- систему и структуру права, современные правовые системы;
- общие правила применения права;
- содержание прав и свобод человека; понятие и принципы правосудия;
- органы и способы международно-правовой защиты прав человека; основные юридические профессии;

*уметь:*

- *характеризовать:* право как элемент культуры общества; систему законодательства; основные отрасли права; систему конституционных прав и свобод человека и гражданина; механизм реализации и защиты; избирательный и законодательный процессы в России; принципы организации и деятельности органов государственной власти; порядок рассмотрения гражданских, трудовых, административно-правовых споров; порядок заключения и расторжения трудовых договоров; формы социальной защиты и социального обеспечения; порядок получения платных образовательных услуг;

- *объяснять:* происхождение государства и права, их взаимосвязь; механизм правового регулирования; содержание основных понятий и категорий базовых отраслей права; содержание прав, обязанностей и ответственности гражданина как участника конкретных правоотношений (избирателя, налогоплательщика, военнообязанного, работника, потребителя, супруга, абитуриента); особенности правоотношений, регулируемых публичным и частным правом;

- *различать:* формы (источники) права, субъектов права; виды судопроизводства; основания и порядок назначения наказания; полномочия органов внутренних дел, прокуратуры, адвоката, нотариуса, международных органов защиты прав человека; объекты гражданского оборота; организационно-правовые формы предпринимательской деятельности; имущественные и неимущественные права и способы их защиты; отдельные виды гражданско-правовых договоров;

- *приводить примеры:* различных видов правоотношений, правонарушений, ответственности; гарантий реализации основных конституционных прав; экологических правонарушений и ответственности за причинение вреда окружающей среде; общепризнанных принципов и норм международного права; правоприменительной практики;

*использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

- для поиска, анализа, интерпретации и использования правовой информации;
- анализа текстов законодательных актов, норм права с точки зрения конкретных условий их реализации;
- изложения и аргументации собственных суждений о происходящих событиях и явлениях с точки зрения права;
- применения правил (норм) отношений, направленных на согласование интересов различных сторон (на заданных примерах);
- осуществления учебных исследований и проектов по правовой тематике;
- выбора соответствующих закону форм поведения и действий в типичных жизненных ситуациях, урегулированных правом; определения способов реализации прав и свобод, а также защиты нарушенных прав, способов и порядка разрешения споров;

У выпускников должны быть сформированы:

- Правовые и социальные компетенции (способность брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты мирным путем)

- Компетенции, необходимые для жизни в поликультурном обществе (способность жить с людьми других культур, языков, религий)
- Коммуникативные компетенции (владеть монологической и диалогической речью, иностранным языком, навыками беглого чтения текстов)
- Компетенции, связанные с возникновением информационного общества (владение информационно-коммуникативными технологиями, критическим мышлением)
- Когнитивные компетенции (готовность учиться всю жизнь)

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития исторических процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности

#### Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

Роль правовой информации в познании права.  
 Право и мораль: общее и особенное.  
 Правоспособность и дееспособность как юридические конструкции.  
 Права молодежи в РФ и способы их защиты.  
 Политические права граждан.  
 Личные права граждан.  
 Юридическая ответственность в экономической сфере.  
 Уголовная ответственность как вид юридической ответственности.  
 Гражданско-правовые правонарушения и их профилактика.  
 Презумпция невиновности и юридическая практика.  
 Правовые основы деятельности адвокатов.  
 Правоохранительные органы РФ.  
 Судебная система РФ.  
 Организация деятельности мировых судей: вопросы теории и практики.  
 Организация деятельности милиции в РФ.  
 Основы конституционного строя в РФ.  
 Избирательная система в РФ.  
 Защита права собственности в РФ.  
 Договор возмездного оказания услуг.  
 Право на образование в РФ.  
 Право на труд в РФ.  
 Правовое регулирование трудоустройства в РФ.  
 Споры в трудовом коллективе и порядок их разрешения.  
 Материальная ответственность работников и работодателей.  
 Правовое регулирование заработной платы в РФ.  
 Наследование по закону и по завещанию.  
 Правовое регулирование семейных отношений.  
 Социальная защита в РФ.  
 Административная ответственность в РФ.

#### Перечень вопросов для самостоятельной работы

1. Понятие и принципы права. Функции права.
2. Понятие нормы права. Признаки правовых норм. Виды правовых норм. Структура нормы права.
3. Нормативно-правовой акт и его виды.
4. Правотворчество и систематизация законодательства.
5. Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков.
6. Понятие юридической ответственности, ее признаки, цели и функции. Виды юридической ответственности.
7. Законодательная власть, ее основные функции.
8. Исполнительная власть, ее основные функции.
9. Институт Президентства.
10. Местное самоуправление, основные функции.
11. Судебная система Российской Федерации.

12. Понятие адвокатура, основные функции и принципы.
13. Понятие нотариат, основные функции и принципы.
14. Приобретение и прекращение гражданства РФ.
15. Избирательная система Российской Федерации.
16. Избирательный процесс и ответственность за его нарушения.
17. Налоговая система РФ. Права и обязанности налогоплательщика.
18. Гражданское право. Физические лица.
19. Гражданское право. Юридические лица. Виды юридических лиц.
20. Понятие предпринимательства. Формы предпринимательства.
21. Право собственности и его содержание. Виды права собственности.
22. Понятие договора и его виды. Порядок заключения договоров.
23. Порядок, условия заключения брака. Правовое положение супругов.
24. Правовые отношения родителей и детей.
25. Опекa и попечительство.
26. Правовое регулирование образования. Порядок приема в образовательные учреждения профессионального образования.
27. Понятие трудовых правоотношений. Занятость и трудоустройство.
28. Трудовой договор: понятие и виды. Порядок заключения и расторжения.
29. Заработная плата, понятие и виды. Время отдыха.
30. Материальная ответственность работника и работодателя.
31. Административные проступки. Административная ответственность.
32. Понятие преступления. Преступление против личности.
33. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних.
34. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

В работе используются следующие виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы: для овладения знаниями: чтение текста (учебника, дополнительной литературы), работа со словарями и справочниками, учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета;

для закрепления и систематизации знаний: повторная работа над учебным материалом (учебника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей), составление плана и тезисов ответа, составление таблиц для систематизации учебного материала, ответы на контрольные вопросы, подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции, подготовка рефератов, докладов; тематических кроссвордов;

Перед выполнением внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки.

В процессе инструктажа преподаватель предупреждает обучающихся о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

В пособии представлены как индивидуальные, так и групповые задания в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы используются семинарские занятия, зачеты, тестирование, самоотчеты, контрольные работы.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

При выполнении самостоятельных работ вы можете воспользоваться следующими источниками:

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Нормативные правовые акты

Конституция РФ. Принята на референдуме 12 декабря 1993 г. Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 21 октября 1994 г. № 51-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26 января 1996 г. № 14 (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Гражданский кодекс Российской Федерации (третья). Раздел «Наследственное право» от 26 ноября 2001г. № 146-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) 18.12.2006 N 231-ФЗ СЗ РФ. Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14 ноября 2002 № 138-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 года № 63-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Кодекс РФ об административных правонарушениях от 30 декабря 2001 г. № 195-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001. № 197-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18 декабря 2001 г. № 174-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Закон Российской Федерации «Об образовании» 10 июля 1992 года № 3266-1-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Федеральный закон «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» от 21 декабря 1996 г. № 159-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Федеральный закон от 24 июня 1999 года № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru> 2015

Закон Российской Федерации «О защите прав потребителей» от 9 января 1996 г. № 2 – ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Федеральный закон «О гражданстве Российской Федерации» от 31 мая 2002 г. № 62-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Федеральный закон «О выборах Президента Российской Федерации» от 10 января 2003 г. № 19-ФЗ (с изменениями и дополнениями). Доступ из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Е.А. Певцова, Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля Учебник. М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 424с.

Е.А. Певцова, Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля Практикум. М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 160с.

Е.А. Певцова, Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Практикум. М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 160с.

Анохин В.С. Предпринимательское право. – М., 2015.

Артемов Н.М., Ашмарина Е.М. Финансовое право вопросы и ответы. М., 2015.

Баглай М.В. Конституционное право Российской Федерации. – М., 2015.

Габричидзе Б.Н., Чернявский А.Г. Административное право. – М., 2015.

Гражданское право. – М., 2015.

Гражданское процессуальное право. – М., 2012.

Гуценко К.Ф., Ковалев М.А. Правоохранительные органы. – М., 2015.

Законодательная техника / Под ред. Тихомирова Ю.А. – М., 2015.

Коллективный договор: законы и законодательные акты. – 2-е изд., – М., 2015.

Конституции зарубежных государств: Великобритания, Франция, Германия, Европейский союз, Соединенные Штаты Америки, Япония, Индия: учеб. пособие/ сост. сб., пер., авт. вед. и вступ. ст. В.В. Маклаков. –5-е изд., перераб. и доп.М., 2012.

Кудинов, Олег Алексеевич. Нотариат в Российской Федерации: курс лекций/ Олег Алексеевич Кудинов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2015.

Куницын А.Р. Образцы заявлений и жалоб в суд. – М., 2012.

Курноскина Ольга Германовна. Защита прав при обращении за медицинской помощью: экспресс-справочник. – М., 2013.

Международная защита прав и свобод человека. – М., 2012.

Муниципальное право. – М., 2013.

Право социального обеспечения: Вопросы и ответы. – М., 2012.

Прокурорский надзор. – М., 2012.

Е.А. Певцова, Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Книга для преподавателя. М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 160с

Расстригина, Ирина Александровна. Заработная плата: удержания и выплаты/ – М., 2012.

Семейное право – М., 2012.

Стецовский Ю.И., Мирзоев Г.Б. Профессиональный долг адвоката и его статус. – М., 2012

Теория государства и права. – М., 2012.

Трудовое право. – М., 2014

Уголовное право. – М., 2012.

Уголовное процессуальное право. – М., 2012.

Чиркин В.Е. Государствоведение. – М., 2012

Юридическая энциклопедия. / Под ред. Ю.М.Тихомирова. – М., 2012.

Болотина Т.В., Певцова Е.А., Миков П.В., Суслов А.Б., Смирнов В.В. Права человека. – М., 2012.

Мушинский В.О. Основы правоведения. – М., 2012.

Певцова Е.А. Основы правовых знаний. – М., 2013.

Певцова Е.А. Право. Основы правовой культуры 10—11 (в 4 частях). М., 2012.

Певцова Е.А., Важенин А.Г. Теория государства и права (уч. пособие для УСПО). – Ростов-на-Дону, 2012.

Учебно-тренировочные материалы для сдачи ЕГЭ

Интернет-ресурсы

[www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru) (Официальный интернет-портал правовой информации).

[www.consultant.ru](http://www.consultant.ru) (Правовая система Консультант Плюс). [www.constitution.ru](http://www.constitution.ru) (Конституция РФ).

[www.law.edu.ru](http://www.law.edu.ru) (Юридическая Россия: федеральный правовой портал).

[www.uznay-prezidenta.ru](http://www.uznay-prezidenta.ru) (Президент России гражданам школьного возраста).

[www.council.gov.ru](http://www.council.gov.ru) (Совет Федерации Федерального Собрания РФ).

[www.duma.gov.ru](http://www.duma.gov.ru) (Государственная Дума Федерального Собрания РФ).

[www.ksrf.ru](http://www.ksrf.ru) (Конституционный суд РФ).

[www.vsrfr.ru](http://www.vsrfr.ru) (Верховный суд РФ).

[www.arbitr.ru](http://www.arbitr.ru) (Высший Арбитражный суд РФ).

[www.genproc.gov.ru](http://www.genproc.gov.ru) (Генеральная прокуратура РФ).

[www.sledcom.ru](http://www.sledcom.ru) (Следственный комитет РФ).

[www.pfrf.ru](http://www.pfrf.ru) (Пенсионный фонд РФ).

[www.cbr.ru](http://www.cbr.ru) (Центральный банк РФ).

[www.notariat.ru](http://www.notariat.ru) (Федеральная нотариальная палата).

[www.rfdeti.ru](http://www.rfdeti.ru) (Уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка). [www.ombudsmanrf.org](http://www.ombudsmanrf.org) (Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации). [www.mnr.gov.ru](http://www.mnr.gov.ru) (Министерство природных ресурсов и экологии РФ). [www.gostrud.ru](http://www.gostrud.ru) (Федеральная служба по труду и занятости РФ).

[www.gosregistr.ru](http://www.gosregistr.ru) (Федеральная служба государственной регистрации, картографии и кадастра).

[www.potrebitel.net](http://www.potrebitel.net) (Союз потребителей Российской Федерации).

[www.gospotrebnadzor.ru](http://www.gospotrebnadzor.ru) (Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека).

[www.rspn.ru](http://www.rspn.ru) (Российский союз промышленников и предпринимателей). [www.acadprava.ru](http://www.acadprava.ru) (Открытая академия правовой культуры детей и молодежи). [www.un.org/ru](http://www.un.org/ru) (Организация Объединенных Наций).

[www.unesco.org/new/ru](http://www.unesco.org/new/ru) (Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки, культуры — ЮНЕСКО).

[www.coe.int](http://www.coe.int) (Информационный офис Совета Европы в России).

Общие требования к оформлению печатной работы

Значительная часть внеаудиторных самостоятельных работ выполняется в печатном виде. К таким работам относятся: мини-проекты, биографический очерк, эссе. Следует отметить, что при наличии определенных стандартов для оформления печатных работ: проектов, рефератов и других предусматриваются титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список источников, приложения – дальнейшие требования определяются учебным заведением, преподавателем. Оптимальный вариант для всех видов печатных работ — следующее оформление:

Работа печатается на листах формата А4. Текст работы печатается шрифтом Times New Roman, размер – 14; междустрочный интервал – 1,5; абзацный отступ – 1,25; поля: по левому краю – 3 см, правому – 1 см, по верхнему и нижнему краю – 2 см. Счет страниц ведется с титульного листа. Нумеруются все страницы, начиная с третьей страницы. Нумерация ведется по центру.

Каждая часть работы (содержание, введение и т. д.) начинается с нового листа и выделяется жирным шрифтом.

При делении текста на главы, каждая новая глава печатается на том же листе, ее название печатается по центру и выделяется жирным шрифтом.

При наличии источников (литературы, Интернет-ресурсов): ссылки на источники указываются в квадратных скобках согласно нумерации списка литературы (источников). При цитировании указываются также номера страниц. Например, [11, стр. 9].

Источники приводятся в алфавитном порядке в соответствии с библиографическими требованиями. Учебная литература не должна быть старше 5-и лет. В источниках отдельными списками указываются и нумеруются: используемая литература; Интернет-ресурсы.

При наличии иллюстраций (диаграмм, схем, таблиц и др.) ссылки на них указываются также в тексте в квадратных скобках (например, [Рисунок 1]). Сами иллюстрации могут приводиться по ходу работы и соответственно оформляться. Иллюстрации в виде таблиц указываются вверху справа и нумеруются, ниже по центру — название [Таблица 1]. Остальные иллюстрации: рисунки, схемы, диаграммы и другие указываются внизу по центру и нумеруются, рядом идет название иллюстрации [Рисунок 1]. Нумерация может быть сквозной, может – в пределах раздела. В этом случае идет порядковый номер раздела, точка, затем – порядковый номер рисунка (Рисунок 1.1, Рисунок 1.2 и т.д.). Также иллюстрации могут приводиться после списка источников и оформляться как приложения: Приложение 1. и т. д. и указываться в верхнем правом углу. Следовать нужно одному выбранному способу оформления.

АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД СООБЩЕНИЕМ (РЕФЕРАТОМ, ДОКЛАДОМ)

Сообщение – вид самостоятельной работы студентов. Он может быть представлен в устной и письменной форме.

Письменное сообщение – это запись устного доклада по какой-либо теме объемом от пяти до пятнадцати страниц. В таком сообщении не обязательно:

- выделять структурные элементы работы в виде плана;
- выделять заголовки внутри текста;
- ссылаться на использованную литературу по ходу текста.

Но обязательно следует приводить список всех используемых источников в конце работы.

При подготовке сообщения целесообразно соблюдать следующий порядок работы:

1. подобрать литературу по изучаемой теме, познакомиться с ее содержанием;
2. пользуясь закладками, отметить наиболее существенные места или сделать выписки;
3. составить план доклада;
4. используя рекомендации по составлению тематического конспекта и составленный план, написать доклад, в заключении которого обязательно выразить свое отношение к изучаемой теме и ее содержанию;
5. прочитать текст и отредактировать его;
6. оформить в соответствии с требованиями к оформлению докладов.

Требования к устному представлению сообщения:

1. Мотивационная часть: сообщить новую информацию, объяснить причину явлений, описать последствия, показать взаимосвязь фактов;
2. Аналитико-синтетическая часть: формирование основных мыслей, положений, написание текста;
3. Исполнительная часть: представление основных выводов сообщения.

Требования к оформлению реферата:

Объем – 5-15 страниц, Интервал -1,5, Шрифт - Times New Roman, 14., Поля – по 2 см справа, 3 см слева, 1 см снизу и сверху. Номера страниц – внизу и по центру.



## АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ТЕЗИСНЫМ ПЛАНОМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Тезисный план – это краткая запись содержания чего-нибудь, выделение главных идей и положений работы. В тезисном плане сочетаются выписки, цитаты, расположенные в смысловой последовательности. Опираясь на такой план, отвечающий легко может объяснить материал.

Этапы работы:

1. Используя имеющиеся источники, выбрать материал по интересующей теме, изучить его и глубоко осмыслить;
2. Сделать необходимые выписки основных мыслей, цитат, составить тезисы;
3. Расположить тезисы с учетом смысловой последовательности.

Критерии оценивания доклада, сообщения и плана:

Для оценки выполненной работы предусмотрена балльная система.

Каждое выполненное задание оценивается максимум в 5 баллов.

«5» баллов выставляется, если к выполненному заданию не имеется замечаний. При выполнении докладов (сообщений) или конспектов учитывается правильная трактовка терминов; развернутое объяснение темы; хронологическая последовательность; объяснены причинно-следственные связи. При выставлении оценки так же учитывается аккуратность выполнения задания, точное выполнение всех методических указаний.

«4» балла выставляется, если при выполнении задания допущены неточности, незначительные помарки или ошибки, например неправильное использование термина.

«3» балла выставляется, если в работе допущены грубые ошибки, такие как неправильное раскрытие исторического понятия или темы вопросы, и если было проведено менее двух аргументов.

«2» балла выставляется, если задание выполнено неверно, тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Свои доклады (сообщения) и планы вы можете сдать в письменном виде, либо прислать на электронный адрес преподавателя.

## АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД ЭССЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Эссе – это рассуждение на определенную тему с приведением аргументов в защиту своего мнения.

Эссе необходимо писать по следующему плану:

1. Сформулировать смысл проблемы:  
«В данном высказывании автор поднимает проблему...»,  
«Автор считает, что...»;
2. Обозначить свою позицию по отношению к точке зрения автора:  
«Я согласна с мнением автора...»,  
«Я не согласен с мнением автора...»,  
«Не могу не согласиться с мнением автора...»,  
«Анализируя высказывание автора, можно отметить...»,  
«Далее следует сказать...»,  
«Следует считать верным...»,  
«Это можно опровергнуть тем, что...»,  
«Кажется на первый взгляд верным...»,  
«Это можно опровергнуть тем, что...» и т.д.
3. Теоретическая обоснованность – в рассуждении использование терминов, понятий, цитат, ссылок на источники или другие точки зрения.
4. Примеры – 2-3 шт. из истории, литературы, обществознания, собственного опыта.
5. Обобщение:  
«Таким образом, приведенные научные положения (точки зрения, данные теории)...»,  
«Примеры подтверждают, что...» и т.д.
6. Свои предположения о перспективах решения поднимаемой автором проблемы.

№	Критерии оценивания эссе	Баллы
К1	Раскрытие смысла высказывания	
	Смысл высказывания раскрыт ИЛИ содержание ответа даёт представление о его понимании.	1
	Смысл высказывания не раскрыт, содержание ответа не даёт представление о его понимании.	0
К2	Представление и пояснение собственной позиции	
	Представлена и пояснена собственная позиция	1
	Представлена без пояснения собственная позиция (простое согласие или несогласие с суждением автора высказывания). ИЛИ Собственная позиция выпускника не представлена.	0
К3	Характер и уровень приводимых суждений и аргументов	
	Суждения и аргументы раскрываются с опорой на теоретические положения, выводы и	3

	фактический материал. В ходе рассуждений раскрываются различные аспекты проблемы.	
	При раскрытии нескольких аспектов проблемы (темы) суждения и аргументы приведены с опорой на теоретические положения и выводы, но без использования фактического материала. ИЛИ Раскрыт один аспект проблемы (темы) и приведена аргументация с опорой на теоретические положения и фактический материал. ИЛИ При раскрытии нескольких аспектов проблемы (темы) суждения и аргументы приведены с опорой на фактический материал, но без теоретических положений выводов. ИЛИ Раскрыты несколько аспектов проблемы при недостатке теоретической или фактической аргументации.	2
	Перечислены несколько аспектов проблемы (темы) без аргументации. ИЛИ Затронут лишь один аспект проблемы (темы), приведена только фактическая или только теоретическая аргументация.	1
	Затронут лишь один аспект проблемы (темы) без аргументации. ИЛИ Аргументы и суждения не соответствуют обосновываемому тезису.	0
	<i>Максимальный балл</i>	5

Если вы набираете 4-5 баллов, то вы получаете оценку 5.

Если вы набираете 3 балла, то вы получаете оценку 4.

Если вы набираете 2 балла, то вы получаете оценку 3.

Если вы набираете менее 2 баллов, то вы получаете оценку 2.

Свои эссе вы можете сдать в письменном виде, либо прислать на электронный адрес преподавателя.

#### Подготовка слайд-шоу (презентации)

Слайд-шоу (презентации) — весьма распространенный вид внеаудиторной самостоятельной работы. Подготовка презентаций позволяет развивать творческие способности и лучше изучить материал. Но очень часто при их подготовке встречаются ошибки. Что же должна представлять собой презентация? Прежде всего, это видеоматериал, сопровождающий рассказ, но не заменяющий его. Для этого презентация должна быть читаемой, воспринимаемой и интересной. Само собой, она должна отражать все ключевые вопросы, затронутые в теме. Можно выделить основные пункты, которых следует придерживаться при составлении презентации.

– Объем презентации. Объем презентации должен быть рассчитан на 7 – 10 минут рассказа. Оптимальное количество слайдов, содержание которых можно воспринять за это время — 10 — 15.

– Объем текста. Текста должно быть минимум. Все содержание, все подробности — в устном рассказе. В презентации должны быть только выводы, схемы, таблицы, определения, графики, списки и т.д. Но ни в коем случае нельзя туда помещать большое количество слов — читать их утомительно, само составление презентации при этом теряет смысл — текст можно прочесть и в учебнике.

– Содержание. Всегда должен быть титульный слайд с названием работы, данных автора. Второй слайд может (не всегда) содержать цели и задачи выступающего. Далее следуют слайды, в которых раскрывается вопрос по существу. В заключительном слайде указываются ссылки на источники.

– Эффекты. Обилие эффектов (анимаций, звуковых и др.) в презентации ни к чему. Чаще всего они просто неуместны. К тому же достаточно утомляют и мешают вникнуть в содержание.

– Сочетание цветов. Цвета должны сочетаться, не должны быть очень яркими («ядовитыми»), очень блеклыми («нечитаемыми») и очень темными. Для текста лучше всего подходит темный шрифт на светлом фоне.

– Шрифт. Выбор шрифта — авторский. Но в слайд-шоу нужен «читаемый» шрифт, без всяких модных «штучек». Для этого лучше всего подходят шрифты Arial, Lucida Console, Veranda. Размер шрифта (кегль) четко не определен, но он должен быть одним для заголовков, другим для остального текста. Лучше всего делать размер от 24-х до 36-и.

– Стилиевая однородность слайдов. Все слайды должны быть выполнены в одном и том же стиле. Весь текст должен быть напечатан одним и тем же шрифтом: типом, цветом, размером (размер шрифта, как уже говорилось, может быть различным только для заголовков и для основного содержания). Все иллюстрации, таблицы и др. также должны быть в одном стиле.

– Иллюстрации. Они должны быть высокого качества. Ни презентации в целом, ни слайды по отдельности не должны быть перегружены иллюстративным материалом. Иллюстрации должны соответствовать теме презентации и тексту выступления. Численные показатели лучше всего воспринимаются в виде столбчатых диаграмм и гистограмм [Рисунок 2].

– Выступление. Типичная ошибка выступающих — чтение текста презентации. Такое чаще всего бывает, когда не знают тему, а презентация либо «скачана», либо сделана наспех, и в нее вставлен весь материал, какой только смогли уместить. Другая ошибка — несовпадение текста рассказа и содержания слайд-шоу. Это также бывает из-за плохого знания материала (как изучаемой темы, так и самой презентации). Вывод можно сделать только один: нужно знать тему и ориентироваться в презентации. Выступление не должно превышать десяти минут, порой даже этого бывает много. Выступающий должен рассказывать материал (допускается только подглядывание в заготовленный листок (в папке). К презентации он может обращаться только, чтобы дополнить свой рассказ визуальными средствами: «На этом слайде показано...» (для иллюстрации), «Итак, можно сделать вывод, что...» (для вывода, схемы-вывода) и т. д. Выступающий должен уметь прокомментировать каждый слайд. Прокомментировать — не значит прочитать. Приведенный там текст слушатели-зрители прочтут сами. Слайды, в свою очередь, должны чередоваться соответственно тексту выступления. После показа каждого слайда дайте возможность аудитории рассмотреть материалы.

#### Подготовка проекта

Существует достаточно много определений проекта. Если их проанализировать, то можно сделать вывод, что проект — организованный преподавателем и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий, направленных на поиск решения конкретной проблемы и на достижение конкретного результата — творческого продукта.

Рассмотрим вначале общие подходы к организации проектной деятельности, а затем наиболее типичные варианты проектов, возможные для применения в ОУ СПО.

#### Этапы организации проектной деятельности.

- выбор темы, его типа, количества участников (определяется преподавателем);
- выбор возможных вариантов проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики (проблему выбирают студенты с подачи преподавателя);
- распределение задач по группам, обсуждение методов исследования, поиска информации, творческих решений;
- самостоятельная работа участников проекта по своим задачам;
- промежуточные обсуждения полученных данных в группах (могут проводиться и на уроках, и во внеурочное время);
- оформление проектов;
- защита проектов, оппонирование;
- подведение итогов, внешняя оценка, прогнозирование дальнейшего развития полученных выводов, результатов.

Следует отметить, что для выбора проблем, а затем для определения методов их исследования и решения очень часто уместно проведение дискуссий, на которых выдвигаются гипотезы и применяется метод «мозгового штурма». Участники будущего проекта высказывают свое мнение по поводу возникновения проблемной ситуации, ведущий, как правило, преподаватель, фиксирует их. Затем, когда все предложения зафиксированы, начинается обсуждение конкретной проблемы. Автор предлагает свою аргументацию в пользу сделанного им предложения. Остальные участники могут соглашаться, могут аргументированно высказываться против. Остаются лишь те предложения, за которые высказалось большинство участников. Эти предложения становятся гипотезами, предметом дальнейшего обсуждения и всего дальнейшего проекта.

#### Типология проектов.

Для типологии проектов существует ряд критериев:

В зависимости от доминирующей в проекте деятельности выделяют:

- Исследовательские проекты. Эти проекты требуют хорошо продуманной структуры, четко поставленных целей, актуальности предмета исследования, продуманных методов исследования, выдвижения гипотез разрешения проблемы, определения путей ее решения. Такие проекты по своей структуре во многом совпадают с настоящим научным исследованием.
- Информационные проекты. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; на ознакомление с ней участников проекта; на ее анализ и обобщение. В дальнейшем полученные, проанализированные и обобщенные данные доводятся до сведения широкой аудитории. В таких проектах, так же, как и в исследовательских, должна быть четкая структура, цель, актуальность. Они могут быть частью исследовательских проектов.
- Творческие проекты. Любой проект — творческий. В данном случае творческая деятельность является доминирующей. Такие проекты, как правило, не имеют детально разработанной структуры совместной деятельности студентов. Здесь главное — результат. Это может быть альбом, совместная газета,

сочинение, видеофильм, постановка, ролевая игра и т. д. В свою очередь, оформление результата должно быть четко спланировано и структурировано в виде дизайна, плана, программы и т. д.

– Ролевые проекты, игровые проекты. Это вид творческих проектов. Но доминирующей деятельностью здесь служит игра, поэтому их можно выделить как самостоятельный тип. В них, как и в других творческих проектах, главным является не структура совместной деятельности студентов, а результат. Участники проекта принимают на себя определенные роли — литературных персонажей, политических деятелей, полководцев и т. д. Эти персонажи имитируют социальные, деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. В отличие от собственно ролевых игр, в таких проектах персонажи не просто разыгрывают свои роли, а исследуют характер их возможного поведения, стараясь показать особенность проблемной ситуации и возможные пути ее решения.

– Практико-ориентированные (прикладные) проекты. В таких проектах главным является результат. Он должен быть оговорен заранее, ориентирован на социальные интересы самих участников проекта. Это может быть документ, программа действий, проект закона, составленные на основе полученных результатов исследования, направленные на устранение несоответствий в обществе; справочный материал (например, словарь по истории), проект учреждения организации (клуба, музея и т. д.). Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, определения функций каждого из участников (сценария), четких выводов по результатам деятельности. Здесь очень важны координация усилий и корректировка работы. Зачастую к таким проектам привлекаются взрослые (преподаватели, сотрудники различных организаций).

В зависимости от предметно-содержательной области выделяют:

– Монопроекты. Такие проекты проводятся, как правило, в рамках одной области знаний. Это не значит, что в них не применяются знания из других областей, но сама проблема лежит в русле определенного знания, в данном случае, исторического.

– Межпредметные проекты. Это могут быть несколько предметов, взаимосвязанных друг с другом если не в целом, то по каким-нибудь отдельно взятым темам.

–

## Алгоритм решения теста

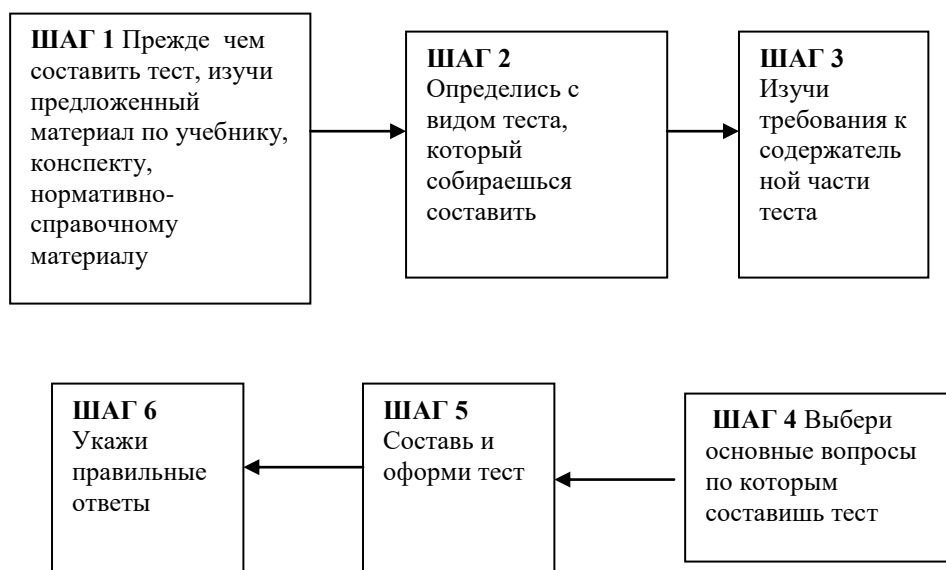
### Алгоритм решения теста



–

## Приложение 2

### Алгоритм составления теста



### Критерии оценивания работ

Критерии для оценивания устного ответа

*Оценка «5» ставится, если обучающийся:*

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.
2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.
3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

*Оценка «4» ставится, если обучающийся:*

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и

обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

*Оценка «3» ставится, если обучающийся:*

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.

4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.

6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

#### Критерии оценивания сочинения-эссе

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы
1.	Определение предмета эссе (наличие грамотного, развернутого ответа на поставленный вопрос)	10
2.	Обозначение круга научных понятий и теорий, понимание и правильное использование терминов	10
3.	Использование основных категорий анализа, выделение причинно-следственных связей	10
4.	Применение аппарата сравнительных характеристик	10
5.	Сохранение логики рассуждения при переходе от одной части к другой	10
6.	Аргументация основных положений эссе	10
7.	Умение делать промежуточные и конечные выводы	10
8.	Иллюстрация понятий соответствующими примерами.	10
9.	Способность дать личную субъективную оценку по исследуемой проблеме	10
10.	Презентация эссе, включающее умение разделить эссе на смысловые части	10

Критерии перевода баллов в оценку

Количество баллов	Оценка
90-100	Отлично
70-89	Хорошо
50-69	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

### Критерии оценивания буклета

Критерии	Максимальное количество баллов
Содержание	
Работа доказывает понимание темы исследования	20
Грамотно используются термины	10
Информация достоверна	10
Даны выводы	20
Дизайн	
Оформление 1-й страницы	5
Оформление 2-й страницы	5
Графика соответствует содержанию	2
Количество текста разумно	2
Орфография и внешний вид	
Грамотность	2
Текст легко читается, цвет фона и изображения гармонируют и удобны для чтения.	2
Приятный внешний вид	2
Планирование	
Продуманность использования буклета	20
Сумма баллов	100

### Критерии оценивания исследовательских работ

#### Параметры

#### Максимальная оценка

#### *I. Содержание исследовательского проекта (max = 100 баллов)*

- сформулирована личная цель исследования участника проекта 10
- поставлены исследовательские задачи 10
- содержание работы соответствует целям и задачам 10
- 2. Умение видеть проблему и находить пути решения 30
- сформулирована проблема исследования 10
- указаны пути решения проблемы 10
- есть обоснование выбранного пути 10
- 3. Наличие вывода, отражение собственной позиции 15
- 4. Соблюдение требований к оформлению творческой работы 25
- выходные данные (*информация об авторе, учреждение, название*) 5
- разнообразие источников информации 10
- соблюдение норм русского языка 10

#### *II. Публичное представление исследования (max = 30 баллов)*

- 5. Логичность, последовательность изложения 10
- 6. Ораторское мастерство (*убедительность, доказательность, грамотность речи*) 5
- 7. Оригинальность представления содержания и результатов исследования 10
- 8. Организованность (*техническая и организационная готовность*) 5

Критерии перевода баллов в оценку

Количество баллов	Оценка
90-100	Отлично
79-89	Хорошо
50-69	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно